



Sted: Oslo
Dato: 30.09.2016

Likestillingsutvalget

Møtedato 21.09.2016
Tidspunkt 1000-1200
Møtested Møterommet i biblioteket
Til stede: Inger Anne Westby, Ingrid Holst Sollie, Lisa Dillan, Gunnar Flagstad, Sigmund Thorp og Cathrine Følstad (referent)

Forfall: [Navn Navnesen]

Sakliste

1. Besøk av Rune Rebne
2. Budsjett for 2017

1. Besøk av Rune Rebne.

Rune Rebne var invitert til møtet for å fortelle om prosjektet «Jenter og komposisjon». Bakgrunnen for Runes initiativ til prosjektet, er at det er få jenter som søker seg til komposisjonsstudiene ved NMH. Dette til tross for at jenter lager musikk. Hvorfor stiller ikke jentene til opptak på studiet?

Prosjektet er ment å være en møteplass for å videreutvikle kompetanse. Guttene som søker og kommer inn, lager mye lik musikk. Jenteprojektet er viktig for å skape bredde i miljøet. Det er rundt 30 jenter påmeldt prosjektet, som skal gå over fire hovedsamlinger, samt ved TUP-samlinger.

Kan prosjektet koples mot LSU's arbeid og handlingsplan, og overordnet strategisk plan, herunder å rekruttere nye grupper, skape mangfold og kompetanse? LSU ser videre på å kople prosjektet mot vår samarbeidspartner i Göteborg.

Legge frem pilot for Balansekunst-konferansen i 2017.

2. Budsjett 2017

Inger Anne sender ut budsjettforslaget pr e-post.

LSU ønsker medlemskap i Balansekunst.

Eventuelt

I løpet av høsten – internseminar med besøk av Thomas fra Göteborg; for utvalgsledere, rektorat og fagseksjonsledere.

LSU bør ha tettere kopling mot AU.

Instruks for Letekomité

