



Sted: Oslo  
Dato: 20.10.2014

## Studieutvalget

Møtedato 17.10.2014  
Tidspunkt 13:00-15:35  
Møtested NMH, møterom 140  
Til stede: Bjørg Julsrud Bjøntegaard, Bente Almås, Svein Bjørkøy for Tom Ottar Andreassen, Asbjørn Schaathun (sak 72-77), Geir Johansen, Håkon Storm-Mathisen, Ole Kristian Ruud Ruud, Terje Winge, Thomas Tvedt, Marie Rotevatn  
Fra adm.: Seniorrådgiver Hege Brodahl, rådgiver Tone Jordhus (sak 73-78), rådgiver Beatrix Van Doorn (sak 79)  
Forfall: Tom Ottar Andreassen, Kjell Tore Innervik

## Saksliste

Saksnummer	Innhold	U.off.
SU 72/14	Godkjenning av protokoll fra møte 15.9.2014	
SU 73/14	Kvalitetssikringssystemet – evaluering av oppstartukene	
SU 74/14	Kvalitetssikringssystemet – studentmedvirkning 2013-14	
SU 75/14	Kvalitetssikringssystemet - evaluering av eksamen	
SU 76/14	Kvalitetssikringssystemet – intern evaluering av studieprogram tilknyttet programutvalget for jazz og folkemusikk	
SU 77/14	Kvalitetssikringssystemet – intern evaluering av studieprogram tilknyttet programutvalget for komposisjons- og musikkteoristudier	
SU 78/14	Kvalitetssikringssystemet - intern evaluering av studieprogram - studieprogram tilknyttet programutvalget for utøvende mastergradsstudier	
SU 79/14	Forslag til nytt valgemedne: HISTHARP20 Historisk orientering for harpister	
SU 80/14	Forslag til generell del av studieplanen for det frie kandidatstudiet (KAFR)	

## **SU 72/14 Godkjenning av protokoll fra møte 15.9.2014**

### **Vedtak:**

*Protokoll godkjent uten merknader.*

## **SU 73/14 Kvalitetssikringssystemet – evaluering av oppstartukene**

(Arkivsak: 14/00835)

### **Forslag til vedtak:**

*Studieutvalget har vurdert evaluering av oppstartukene 2014 og slutter seg til anbefalingene i saksfremlegget.*

*Omfanget på oppstartukene reduseres fra to uker til en uke høsten 2015.*

### **Votering:**

Forslag til vedtak enstemmig vedtatt

### **Vedtak:**

*Studieutvalget har vurdert evaluering av oppstartukene 2014 og slutter seg til anbefalingene i saksfremlegget.*

*Omfanget på oppstartukene reduseres fra to uker til en uke høsten 2015.*

## **SU 74/14 Kvalitetssikringssystemet – studentmedvirkning 2013-14**

(Arkivsak: 14/00836, liste over tiltak følger som vedlegg til protokollen)

### **Forslag til vedtak:**

*Studieutvalget har vurdert rapporten studentmedvirkning i verv 2013-14 og slutter seg til anbefalingene og forslag til tiltak i saksfremlegget.*

### **Votering:**

Forslag til vedtak enstemmig vedtatt

### **Vedtak:**

*Studieutvalget har vurdert rapporten studentmedvirkning i verv 2013-14 og slutter seg til anbefalingene og forslag til tiltak i saksfremlegget.*

## **SU 75/14 Kvalitetssikringssystemet - evaluering av eksamen**

(Arkivsak: 14/00834, liste over tiltak følger som vedlegg til protokollen)

### **Forslag til vedtak:**

*Studieutvalget har vurdert evaluering av eksamen 2014 og slutter seg til forslag til tiltak i saksfremlegget.*

### **Votering:**

Forslag til vedtak enstemmig vedtatt

### **Vedtak:**

*Studieutvalget har vurdert evaluering av eksamen 2014 og slutter seg til forslag til tiltak i saksfremlegget.*

## **SU 76/14 Kvalitetssikringssystemet – intern evaluering av studieprogram tilknyttet programutvalget for jazz og folkemusikk**

(Arkivsak: 14/00804, liste over tiltak følger som vedlegg til protokollen)

### **Forslag til vedtak:**

*Studieutvalget har vurdert intern evaluering av studieprogram – samlerapport til programutvalget for jazz og folkemusikk og slutter seg til anbefalingene og de foreslåtte tiltakene i saksfremlegget.*

### **Revidert forslag til vedtak:**

*Studieutvalget har vurdert intern evaluering av Det frie kandidatstudiet – samlerapport til programutvalget for jazz og folkemusikk og slutter seg til anbefalingene og de foreslåtte tiltakene i saksfremlegget.*

### **Votering:**

Revidert forslag til vedtak enstemmig vedtatt

### **Vedtak:**

*Studieutvalget har vurdert intern evaluering av Det frie kandidatstudiet – samlerapport til programutvalget for jazz og folkemusikk og slutter seg til anbefalingene og de foreslåtte tiltakene i saksfremlegget.*

## **SU 77/14 Kvalitetssikringssystemet – intern evaluering av studieprogram tilknyttet programutvalget for komposisjons- og musikkteoristudier**

(Arkivsak: 14/00804, liste over tiltak følger som vedlegg til protokollen)

### **Forslag til vedtak:**

*Studieutvalget har vurdert intern evaluering av studieprogram – samlerapport til programutvalget for komposisjons- og musikkteoristudier og slutter seg til anbefalingene og de foreslåtte tiltakene i saksfremlegget.*

### **Revidert forslag til vedtak:**

*Studieutvalget har vurdert intern evaluering av Mastergradsstudiet i anvendt musikkteori, Mastergradsstudiet i utøvende musikkteknologi, Live Electronics og Videreutdanning i komposisjon – samlerapport til programutvalget for komposisjons- og musikkteoristudier og slutter seg til anbefalingene og de foreslåtte tiltakene i saksfremlegget.*

*Studieutvalget ber om at det igangsettes en helhetlig gjennomgang av Mastergradsstudiet i anvendt musikkteori.*

### **Votering:**

Revidert forslag til vedtak enstemmig vedtatt

### **Vedtak:**

*Studieutvalget har vurdert intern evaluering av Mastergradsstudiet i anvendt musikkteori, Mastergradsstudiet i utøvende musikkteknologi, Live Electronics og Videreutdanning i komposisjon – samlerapport til programutvalget for komposisjons- og musikkteoristudier og slutter seg til anbefalingene og de foreslåtte tiltakene i saksfremlegget.*

*Studieutvalget ber om at det igangsettes en helhetlig gjennomgang av Mastergradsstudiet i anvendt musikkteori.*

## **SU 78/14 Kvalitetssikringssystemet - intern evaluering av studieprogram - studieprogram tilknyttet programutvalget for utøvende mastergradsstudier**

(Arkivsak: 14/00804, liste over tiltak følger som vedlegg til protokollen)

### **Forslag til vedtak:**

*Studieutvalget har vurdert intern evaluering av studieprogram – samlereport til programutvalget for utøvende mastergradsstudier og slutter seg til anbefalingene og de foreslåtte tiltakene i saksfremlegget.*

### **Revidert forslag til vedtak:**

*Studieutvalget har vurdert intern evaluering av Diplomstudiet i utøving, Mastergradsstudiet i utøving og Fordypningsstudiet i utøving på masternivå – samlereport til programutvalget for utøvende mastergradsstudier og slutter seg til anbefalingene og de foreslåtte tiltakene i saksfremlegget.*

### **Votering:**

Revidert forslag til vedtak enstemmig vedtatt

### **Vedtak:**

*Studieutvalget har vurdert intern evaluering av Diplomstudiet i utøving, Mastergradsstudiet i utøving og Fordypningsstudiet i utøving på masternivå – samlereport til programutvalget for utøvende mastergradsstudier og slutter seg til anbefalingene og de foreslåtte tiltakene i saksfremlegget.*

## **SU 79/14 Forslag til nytt valgemed: HISTHARP20 Historisk orientering for harpister**

(Arkivsak: 14/00863)

### **Forslag til vedtak:**

*Studieutvalget godkjenner forslaget om valgemedet Historisk orientering for harpister.*

### **Votering:**

Forslag til vedtak enstemmig vedtatt

### **Vedtak:**

*Studieutvalget godkjenner forslaget om valgemedet Historisk orientering for harpister.*

## **SU 80/14 Forslag til generell del av studieplanen for det frie kandidatstudiet (KAFR)**

(Arkivsak: 14/00831)

### **Forslag til vedtak:**

*Studieutvalget vedtar forslag til generell del av studieplanen for Det frie kandidatstudiet: startkull 2014.*

### **Votering:**

Forslag til vedtak enstemmig vedtatt

### **Vedtak:**

*Studieutvalget vedtar forslag til generell del av studieplanen for Det frie kandidatstudiet: startkull 2014.*

## VEDLEGG - PROTOKOLL SU 17. OKTOBER 2014

### **SU 74/14 Kvalitetssikringssystemet – studentmedvirkning 2013-14**

#### **Liste over tiltak:**

- Det anbefales at gjennomføringen av tiltakene for å sikre studentmedvirkning videreføres og at det legges til rette for relevant kursing av studentrepresentanter og medlemmer av studentutvalget.
- Programutvalgene må ta et større ansvar for å hjelpe til med å få tak i studentrepresentanter til sine utvalg, og varsle studentutvalget dersom det går flere møter uten at studentene er representert.

### **SU 75/14 Kvalitetssikringssystemet - evaluering av eksamen**

#### **Liste over tiltak:**

- Rutiner for teknisk gjennomføring og informasjonsflyt gjennomgås med tanke på ytterligere utvikling (allerede igangsatt)
- Eksamenskontoret i samarbeid med fagseksjonsledere ser på hovedinstrumentrapporten i sin helhet; dens relevans og distribusjon.
- Studieadministrasjonen gjennomgår dokumentet med oppsummering av avsluttende vurdering; dens innhold og nytteverdi.
- Eksamenskontoret sender ut informasjon i forkant av eksamensperioden der det informeres om viktigheten av å svare på den kommende undersøkelsen; med sikte på å øke svarprosenten.

### **SU 76/14 Kvalitetssikringssystemet – intern evaluering av studieprogram tilknyttet programutvalget for jazz og folkemusikk**

#### Det frie kandidatstudiet

#### **Liste over tiltak:**

- Ha en hovedlærer i hovedemnet til alle FRIKA-studenter og knytte emnet tett opp til ansvarlige fagseksjoner.
- Vurdere om mappevurdering i en eventuell kombinasjon med en praktisk eksamen (konsert, forestilling etc) bør benyttes i hovedemnet for flere FRIKA-studenter.
- Følge utviklingen i søkermassen tett slik at det tidlig kan tas eventuelle grep i vår ordinære studieprogramportefølje for å fange opp eventuelle tendenser i søkermassen.

### **SU 77/14 Kvalitetssikringssystemet – intern evaluering av studieprogram tilknyttet programutvalget for komposisjons- og musikkteoristudier**

#### Mastergradsstudiet i anvendt musikkteori

#### **Liste over tiltak:**

- Fagseksjonsleder følger opp lærere som underviser emner for disse studentene, med fokus på tilpassede undervisningsmetoder.

- Gjennomgå emnebeskrivelsen for Forskerforum (FORFOR70) før studiestart høst 2015. I gjennomgangen bør det vurderes å eventuelt redusere omfanget på de skriftlige arbeidene, samt om det er mulig å gjøre emnebeskrivelsen mer konkret og tydelig spesielt hva angår arbeidskrav og avsluttende vurdering.
- Programutvalget utarbeider tiltak for å profilere studiet bedre både for interne og eksterne søkere.
- Igangsette en helhetlig gjennomgang av studietilbudet i master i anvendt musikkteori. Det foreslås at studieutvalget på et senere møte oppretter en arbeidsgruppe for dette arbeidet.

#### Mastergradsstudiet i utøvende musikkteknologi

##### **Liste over tiltak:**

- Tydeliggjøre bloggens funksjon i masterarbeidet overfor aktuelle veiledere og studenter. Fagseksjonsleder tar opp dette med studentenes hovedveiledere.
- Gjennomføre mindre endringer i organiseringen av undervisningen/veiledningen i emnet Musikkteknologi (allerede igangsatt)

#### Live Electronics (videreutdanning)

##### **Liste over tiltak:**

- Programutvalget bes om å følge opp egen vurdering av resultatene fra studentevalueringen med studiekoordinatoren for programmet for hans vurdering av resultatet og om han har eventuelle forslag til tiltak.

#### Videreutdanning i komposisjon

##### **Liste over tiltak:**

- Programutvalget bes om å følge opp egen vurdering av resultatene fra evalueringen og forslag til tiltak med studiekoordinator for Videreutdanning i komposisjon. Programutvalget foreslår noen enkle justeringer, som for eksempel å gjennomføre en oppfølgingssamtale med studentene (kontinuerlig evaluering av undervisning) midtveis i studieåret, innføre et skriftlig pensum, at studentene skal få flere og bedre tilbakemeldinger på oppgavene de leverer inn. Studiekoordinator oppfordres til å gi en oppdatering til programutvalget våren 2015 på hvordan dette arbeidet har gått.

### **SU 78/14 Kvalitetssikringssystemet - intern evaluering av studieprogram - studieprogram tilknyttet programutvalget for utøvende mastergradsstudier**

#### Diplomstudiet i utøving, Mastergradsstudiet i utøving og Fordypningsstudiet i utøving på masternivå (1-årig)

##### **Liste over tiltak:**

- Tettere oppfølging av studenter på UTMA, av eksamenskontoret og hovedinstrumentlærerne, med fokus på at studentene skal fullføre emnet UTREPINT (45 sp).
- Avholde seminar om veiledning av utøvende masterprosjekter (inngår som et tiltak i kompetanseutviklingskomiteens handlingsplan for 2014-2015).
- Ny studieplan for jazz/ improvisert musikk i MAUT fra høsten 2014 (utarbeidet og igangsatt).
- I samarbeid med KHiO følge opp studieretningen operarepetitør i MAUT med fokus på studentenes arbeidsmengde.