

Sammen om framtidens musikkliv

Strategi for samarbeid med arbeidslivet

Hovedmålet for NMHs utdanning er å tilby utdanning av fremragende internasjonal kvalitet basert på det fremste innen kunstnerisk utviklingsarbeid, forskning og erfaringskunnskap. Samtidig er kompetansebehovene i arbeidslivet i kontinuerlig endring. Høyere omstillingstakt, ny teknologi, mer spesialiserte yrker og internasjonalisering av arbeidslivet stiller økte og endrete krav til kompetanse. For å oppnå hovedmålet kreves derfor et forpliktende samarbeid mellom NMH og arbeidslivet.

En vesentlig del av NMHs virksomhet er kunstnerisk utviklingsarbeid, forskning og fagligpedagogisk utviklingsarbeid. Samhandlingen med arbeidslivet må også omfatte denne virksomheten, dels for å sikre relevansen til FoU-virksomheten og dels for å bidra til utvikling og endring i arbeidslivet.

For at samarbeidet skal lykkes forutsettes en gjensidig forståelse av utfordringene, av hverandres roller i samarbeidet og vilje og evne til å sette av ressurser.

Hovedmål

Norges musikkhøgskole skal gjennom omfattende samarbeid med arbeidslivet utdanne yrkesutøvere som aktivt bidrar til vekst og fornyelse i samfunnet.

Mål

- I dialog med arbeidslivet identifisere og drøfte krav og forventninger til dagens og morgendagens yrkesutøvere
- Utdanne kandidater med relevant kompetanse, og med evne og vilje til videreutvikling
- Utvikle NMH til et kompetansesenter for yrkesutøvere i musikk- og kulturfeltet
- Gjennom FoU- og utdanningsvirksomhet bidra til kunnskapsutvikling og verdiskaping i samfunnet

Dette vil vi gjøre

- Jevnlig gjennomføre kandidatundersøkelser (jf. kvalitetssikringssystemet)
- Bygge opp et alumninettverk
- Etablere partnerskap med et bredt felt av aktører om kunnskaps- og kompetanseutvikling
- Ved oppretting av nye studietilbud og større studieplanrevisjoner, nedsette en komité sammensatt av eksterne representanter fra arbeidslivet/høyere utdanning og representanter fra NMH (jf. kvalitetssikringssystemet)
- Gjennomføre konferanser om kompetansebehov i arbeidslivet
- Vurdere hvordan avtakerpanel kan sikre en systematisk dialog om bla rekruttering, utdanning og FoU-arbeid
- Styrke innovasjon og entreprenørskap i musikkfeltet
- Gjøre ekstern praksis til en vesentlig del av gradsutdanningene samt utrede muligheten for at noe av praksisen kan foregå i utlandet
- Etablere yrkesveiledning for gradsstudentene
- Arrangere arbeidslivsdager/karrieredager
- Utvikle fleksible etter- og videreutdanninger blant annet ved hjelp av nettstøttet læring og undervisning

- Utvikle tilbud om erfaringsbaserte masterutdanninger
- Etablere et karrieresenter ved NMH
- Satse strategisk på etter- og videreutdanning
- Arbeide for at arbeidslivet prioriterer ressurser til etter- og videreutdanning
- Gjennomføre ulike faglige konferanser for og med arbeidslivet
- Tilby arbeidslivet oppdragsforskning
- Gjennom systematisk FoU-arbeid bidra til å styrke kvaliteten i utdanningsløpet og i musikk- og kulturfeltet